

## Notas de apoyo para Teoría de Gráficas I Introducci'on

Axel Leonardo Castillo Vallejo

Bajo la supervisión de: Leonardo Ignacio Martínez Sandoval

## Introducción

El propósito de estas notas es ofrecer un apoyo para un curso de teoría de gráficas 1 (estudio introductorio de gráficas simples o grafos simples). Fueron realizadas como parte de mi servicio social bajo el asesoramiento del Dr. Leonardo Ignacio Martínez Sandoval.

La elección de los temas y el orden en que son abordados, están basados en gran medida en notas que escribí al recibir un curso en gráficas dado por el Dr. Gerardo Miguel Tecpa Galván, en la Facultad de Ciencias UNAM (Matemáticas plan 1983).

Estas notas están estructuradas de forma similar a una guía o acordeón. En cada capítulo, después de alguna definición, se da un ejemplo junto con una ilustración, para una mejor intuición de los conceptos. Se enuncian los resultados más relevantes (sin demostración), y se proponen ejercicios con un nivel similar a una tarea o examen, estos son mayormente de tipo teórico. Finalmente se presentan algunos algoritmos junto con un ejemplo paso a paso de su aplicación.

## Índice

1.	Grá	ficas		3		
	1.1.	Definic	ziones	3		
		1.1.1.	Gráfica, vértice y arista	3		
		1.1.2.	Adyacencia, incidencia, $V(G)$ y $E(G)$	3		
		1.1.3.	Representación de una gráfica en el plano	3		
		1.1.4.	Matriz de adyacencia			
		1.1.5.	Matriz de incidencias	5		
		1.1.6.	Orden y tamaño	6		
		1.1.7.	Vecindad, grado, $E_G(v)$ , grado mínimo y máximo	6		
		1.1.8.	Isomorfismo de gráficas	7		
	1.2.	Result	ados importantes	7		
	1.3.	Ejercio	cios	8		
2.	Sub	Subgráficas, tipos de gráficas y operaciones entre gráficas 10				
			ciones			
		2.1.1.	Igualdad de gráficas, subgráficas, supergráficas y subgráficas propias			
		2.1.2.	Subgráfica generadora y subgráfica propia			
		2.1.3.	Gráfica trivial, vacía, completa y $K_n$			
		2.1.4.	Conjunto independiente			
		2.1.5.	Gráfica bipartita, bipartita completa y $K_{n,m}$			
		2.1.6.	Gráfica $r$ —regular			
		2.1.7.	Gráfica de líneas			
		2.1.8.	Complemento de una gráfica			
		2.1.9.	Unión de gráficas, gráficas ajenas, suma de gráficas y producto cartesiano de			
			gráficas	15		
	2.2.	Result	ados importantes			
	2.3.	Ejercio	ios	19		
9	Con	aines t	v conexidad	21		
ა.	3.1.		ciones			
	5.1.	3.1.1.	Camino, camino cerrado, subcamino, longitud de un camino y concatenación de	<i>∠</i> 1		
		3.1.1.	caminos	21		
		3.1.2.	Trayectoria, ciclo y paseo			
			0 , 0 1			
		3.1.3.	Conexidad			
		3.1.4.	Componentes conexas	20		
		3.1.5.	Distancia entre vértices, geodésica, excentricidad, radio, centro, diámetro y pe-	0.7		
	2.0	D 10	riferia			
	3.2.	Result	ados importantes	29		

	3.3. Ejercicios					
4.	$ m \acute{A}rboles$					
	4.1. Definiciones					
	4.1.1. Árbol, bosque y hoja					
	4.1.2. Árboles generadores					
	4.2. Resultados importantes					
	4.3. Ejercicios					
	4.4. Algoritmo de Kruskal					
	4.4. Algorithio de Kruskai	40				
5.	Recorridos en gráficas	43				
	5.1. Definiciones	43				
	5.1.1. Paseos eulerianos y gráficas eulerianas					
	5.1.2. Trayectorias hamiltonianas, ciclos hamiltonianos y gráficas hamiltonianas	44				
	5.2. Resultados importantes	45				
	5.3. Ejercicios	47				
	5.4. Algoritmo de Fleury	48				
6.	Apareamientos en gráficas y coloración por aristas	54				
	6.1. Definiciones					
	6.1.1. Apareamiento, apareado y saturado					
	6.1.2. Apareamiento: Maximal, Máximo y Perfecto					
	6.1.3. M-alternante y M-aumentante					
	6.1.4. Diferencia simétrica					
	6.1.5. Coloración por aristas					
	6.1.6. Índice cromático					
	6.2. Resultados importantes					
	6.3. Ejercicios					
	6.4. Algoritmo húngaro					
7	Gráficas aplanables y coloración por vértices	67				
	7.1. Definiciones					
	7.1.1. Encaje planar, gráfica aplanable y gráfica plana					
	7.1.2. Caras/regiones de una gráfica plana					
	7.1.3. Reglas de dibujos de gráficas aplanables					
	7.1.4. Coloración por vértices					
	7.1.5. Número cromático					
	7.2. Resultados importantes					
	7.3. Ejercicios					
	7.4. Algoritmo greedy para coloraciones propias					
	1.4. Algoritho greedy para coloraciones propias	( )				